

**GOLD YOUNG LIVELLO 1 FEMMINILE**

## SOLO DANCE

## SOLO DANCE GOLD

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	LONGETTI	ANGELICA	0	0	0	5,20	6,39	14,55	26,14
S. EGIDIO A.P.S. - A.S.D.									
2	VANNUCCI	AGNESE	0	0	0	2,17	2,60	4,50	9,27
ASD ADRIATIC SKATELAB									

Specialista Tecnico  
Assistente

Samantha MINETTO  
Federica BECCHETTI

Specialista Abilità  
Specialista Coreografia

Leonardo ROMANI  
Giada AMADI

Data Operator Giada AMADI

**1**
**LONGETTI**
**ANGELICA**

S. EGIDIO A.P.S. - A.S.D.

**Totale Tecnico**
**14,55**
**Abilità e Coreografia**
**11,59**
**Totale Finale**
**26,14**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	4,30	7	0,45	4,75
2	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	6	0,30	4,10
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
5	Sequenza Cluster NL	Passi	0,00		0,00	0,00
			<b>14,70</b>		<b>Penalità</b>	<b>14,55</b>
			<b>Totale Base</b>		<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	1,75	Totale <b>6,39</b>
Precisione	2,50	
Qualità	3,00	
Media	$7,25 : 3 = 2,42$	x coeff.
Complessità	2,50	
Multidirezionalità	2,75	
Ricchezza	2,25	
Media	$7,50 : 3 = 2,50$	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	1,25	Totale <b>5,20</b>
Impatto Emotivo	1,50	
Qualità dei Movimenti	2,50	
Media	$5,25 : 3 = 1,75$	x coeff.
Progetto Coreografico	2,00	
Disegno Coreografico	2,75	
Rapporto con la Musica	2,00	
Media	$6,75 : 3 = 2,25$	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico Samantha MINETTO  
 Assistente Federica BECCHETTI

 Specialista Abilità Leonardo ROMANI  
 Specialista Coreografia Giada AMADI

Data Operator Giada AMADI

**2**
**VANNUCCI**
**AGNESE**

ASD ADRIATIC SKATELAB

**Totale Tecnico**
**4,50**
**Abilità e Coreografia**
**4,77**
**Totale Finale**
**9,27**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Travelling Liv. Base	Passi	2,80	2	-0,80	2,00
2	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	2	-0,80	2,50
3	Sequenza Cluster NL	Passi	0,00		0,00	0,00
			<b>6,10</b>		<b>Penalità</b>	<b>4,50</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	0,50	Totale	
Precisione	0,75		
Qualità	1,00		
Media	$2,25 : 3 =$	<b>0,75</b>	x coeff.
Complessità	1,25		
Multidirezionalità	1,75		
Ricchezza	0,75		
Media	$3,75 : 3 =$	<b>1,25</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	0,75	Totale	
Impatto Emotivo	1,00		
Qualità dei Movimenti	1,25		
Media	$3,00 : 3 =$	<b>1,00</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	0,75		
Disegno Coreografico	1,00		
Rapporto con la Musica	0,25		
Media	$2,00 : 3 =$	<b>0,67</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico Samantha MINETTO  
 Assistente Federica BECCHETTI

 Specialista Abilità Leonardo ROMANI  
 Specialista Coreografia Giada AMADI

Data Operator Giada AMADI