

JUNIORES FEMMINILE

IN LINE

IN LINE FISR

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|--|---------|--------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | CIOFO | GIULIA | 0 | 0 | 0 | 10,93 | 10,27 | 22,91 | 44,11 |
| S.S.DILETTANTISTICA SKATING CLUB ANGUILLARA A.R.L. | | | | | | | | | |
| 2 | BALLINI | VIOLA | 0 | 0 | 0 | 6,27 | 8,27 | 10,32 | 24,86 |
| A.S. DILETTANTISTICA ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE ROSE | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|---------------|------------------|
| Specialista Tecnico | Giada AMADI | Specialista Abilità | Martina SIMONCELLI | Data Operator | Roberto GIANNINI |
| Assistente | Chiara COSTANZELLI | Specialista Coreografia | Martina SIMONCELLI | | |

1
CIOFO
GIULIA

S.S.DILETTANTISTICA SKATING CLUB ANGUILLARA A.R.L.

Totale Tecnico
22,91
**Abilità e
Coreografia**
21,20
Totale Finale
44,11

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1 | 1 Axel | Salto Singolo | 1,50 | 7 | 0,30 | 1,80 |
| 2 | 2 Flip | CATENA | 2,57 | 6 | 0,20 | 2,77 |
| | 2 Toeloop ¼ DD | CATENA | 1,38 | 1 | -0,60 | 1,00 |
| 3 | Angelo Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,30 | B | 0,00 | 1,30 |
| | Tr. Vert. Forward | Trottola Comb. | 1,70 | 5 | -0,10 | 1,60 |
| | Behind Abbassata | Trottola Comb. | 1,32 | B | 0,00 | 1,32 |
| | SPLIT | Trottola Comb. | 2,05 | 6 | 0,10 | 2,15 |
| 4 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 7 | 0,45 | 2,45 |
| 5 | 1 Rittberger | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,21 |
| | No Salto | | 0,00 | | | |
| | 2 Toeloop ¼ | CATENA | 1,38 | 5 | -0,20 | 1,18 |
| 6 | 2 Flip | Salto Singolo | 2,20 | 1 | -0,70 | 1,50 |
| 7 | 2 Salchow | Salto Singolo | 1,90 | B | 0,00 | 1,90 |
| 8 | 2 Rittberger ¼ | Salto Singolo | 1,56 | 5 | -0,20 | 1,36 |
| 9 | Angelo Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,30 | 5 | -0,20 | 1,10 |
| | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 4 | -0,15 | 0,95 |
| | Angelo Est. Ind. NL | Trottola Comb. | 1,30 | B | 0,00 | 0,00 |
| | Behind Abbassata | Trottola Comb. | 1,32 | B | 0,00 | 1,32 |
| | | | 27,10 | | Penalità | 22,91 |
| | | | Totale Base | | -2 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------------------|----------|
| Controllo | 4,00 | Totale |
| Precisione | 3,50 | |
| Qualità | 3,25 | |
| Media | 10,75 : 3 = 3,58 | x coeff. |
| Complessità | 3,50 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 3,00 | |
| Media | 8,50 : 3 = 2,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------------------|----------|
| Espressività | 3,00 | Totale |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 3,00 | |
| Media | 8,00 : 3 = 2,67 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 4,50 | |
| Disegno Coreografico | 4,00 | |
| Rapporto con la Musica | 4,00 | |
| Media | 12,50 : 3 = 4,17 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -2 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -2 |

 Specialista Tecnico Giada AMADI
 Assistente Chiara COSTANZELLI

 Specialista Abilità Martina SIMONCELLI
 Specialista Coreografia Martina SIMONCELLI

Data Operator Roberto GIANNINI

2
BALLINI
VIOLA

S. DILETTANTISTICA ACCADEMIA ROTELLISTICA DELLE RO

Totale Tecnico
10,32
Abilità e Coreografia
14,54
Totale Finale
24,86

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|--------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1 | 2 Flip ½ | Salto Singolo | 1,10 | 1 | -0,70 | 0,40 |
| 2 | Tr. Abb. Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,00 |
| | Tr. Abb. Est. Ind. | Trottola Comb. | 1,10 | 6 | 0,10 | 1,20 |
| 3 | 2 Rittberger ½ | Salto Singolo | 1,20 | 2 | -0,60 | 0,60 |
| 4 | Angelo Int. Ind. | Trottola Comb. | 1,30 | 4 | -0,30 | 1,00 |
| | Tr. Vert. Forward | Trottola Comb. | 1,70 | 4 | -0,15 | 1,55 |
| | Behind Abbassata | Trottola Comb. | 1,32 | B | 0,00 | 1,32 |
| | Tr. Vert. Est. Ind. | Trottola Comb. | 0,70 | 3 | -0,20 | 0,50 |
| 5 | 2 Flip ½ | Salto Singolo | 1,10 | 1 | -0,70 | 0,40 |
| 6 | Serie di Passi Liv. Base | Passi | 2,00 | 6 | 0,30 | 2,30 |
| 7 | 1 Axel | Salto Singolo | 1,50 | 5 | -0,20 | 1,30 |
| 8 | 2 Salchow ½ | Salto Singolo | 0,95 | 5 | -0,20 | 0,75 |
| | | | 15,07 | | Penalità | 10,32 |
| | | | Totale Base | | -2 | Totale Tecnico |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|------------------------|-----------------------|
| Controllo | 2,75 | Totale 8,27 |
| Precisione | 2,75 | |
| Qualità | 3,25 | |
| Media | 8,75 : 3 = 2,92 | x coeff. |
| Complessità | 2,75 | |
| Multidirezionalità | 2,00 | |
| Ricchezza | 2,00 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------|
| Espressività | 1,50 | Totale 6,27 |
| Impatto Emotivo | 1,50 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,00 | |
| Media | 5,00 : 3 = 1,67 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 2,00 | |
| Disegno Coreografico | 2,00 | |
| Rapporto con la Musica | 2,75 | |
| Media | 6,75 : 3 = 2,25 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche | -2 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | -2 |

 Specialista Tecnico Giada AMADI
 Assistente Chiara COSTANZELLI

 Specialista Abilità Martina SIMONCELLI
 Specialista Coreografia Martina SIMONCELLI

Data Operator Roberto GIANNINI