

IN LINE LIVELLO 1 PRIMI PASSI 2018 FEMMI

IN LINE

IN LINE LIVELLI

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	BRUSSOLO	REBECCA	0	0	0	1,83	0,92	4,67	7,42
NOI DON TRENTO APS									

Specialista Tecnico	Amadi Giada	Specialista Abilità	Tasca Elisabetta	Data Operator	Favotto Serena
Assistente	Amadi Giada	Specialista Coreografia	Bottega Giorgia		

1
BRUSSOLO
REBECCA

NOI DON TRENTO APS

Totale Tecnico
4,67
Abilità e Coreografia
2,75
Totale Finale
7,42

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Bilanciato gamba flessa	Figura	0,60	5	-0,10	0,50
2	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro ¼	CATENA	0,37	4	-0,15	0,22
3	Salto 1/2 Giro	CATENA	0,57	4	-0,15	0,42
	Salto 1/2 Giro ¼	CATENA	0,37	4	-0,15	0,22
4	Slalom 1 piede	Figura	0,90	3	-0,55	0,35
5	Carrellino	Figura	0,40	3	-0,20	0,20
6	Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom.	Passi	2,50	3	-0,70	1,80
7	Salto 1/2 Giro (X) BT	CATENA	0,57	3	-0,20	0,00
	Salto 1/2 Giro ¼ (X) BT	CATENA	0,37	3	-0,20	0,00
8	Salto 1/2 Giro ¼ (X) BT	CATENA	0,37	3	-0,20	0,00
	Salto 1/2 Giro ¼ (X) BT	CATENA	0,37	3	-0,20	0,00
9	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	4	-0,15	0,29
10	Salto Piedi Pari BT	Salto Singolo	0,40	3	-0,20	0,24

8,78
Penalità
4,67
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	0,50	Totale	0,92
Precisione	0,50		
Qualità	0,50		
Media	1,50 : 3 = 0,50	x coeff.	
Complessità	0,50		
Multidirezionalità	0,50		
Ricchezza	0,25		
Media	1,25 : 3 = 0,42	x coeff.	

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	0,50	Totale	1,83
Impatto Emotivo	0,50		
Qualità dei Movimenti	1,00		
Media	2,00 : 3 = 0,67	x coeff.	
Progetto Coreografico	1,00		
Disegno Coreografico	1,75		
Rapporto con la Musica	0,75		
Media	3,50 : 3 = 1,17	x coeff.	

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico Amadi Giada
 Assistente Amadi Giada

 Specialista Abilità Tasca Elisabetta
 Specialista Coreografia Bottega Giorgia

Data Operator Favotto Serena