

**NAZIONALE ESORDIENTI FEMMINILE MINIS**
**SOLO DANCE**
**SOLO DANCE FISR**

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	MICHELIN	EMILY	0	0	0	7,52	5,13	15,45	28,10
ASSOCIAZIONE POLISPORTIVA DILLENSTATISTICA AQUILEIESE									
2	DEL FABBRO	MARGHERITA	0	0	0	5,68	3,39	12,50	21,57
ASD POLISPORTIVA OPICINA (TS)									
3	LUBICH	REBECCA	0	0	0	5,23	2,93	10,65	18,80
ASD POLISPORTIVA OPICINA (TS)									
4	PARONUZZI	LARA	0	0	0	3,94	2,75	8,55	15,24
ASD GRADISCA SKATING									

Specialista Tecnico	Andrea DESSANTI	Specialista Abilità	Elisabetta TASCA	Data Operator	Giada AMADI
Assistente	Giada AMADI	Specialista Coreografia	Jennifer MAGRIS		

**1**
**MICHELIN**
**EMILY**

ASSOCIAZIONE POLISPORTIVA DILLENSTATISTICA AQUILEIES

**Totale Tecnico**
**15,45**
**Abilità e Coreografia**
**12,65**
**Totale Finale**
**28,10**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	B	0,00	3,30
2	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	B	0,00	3,80
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	6	0,30	3,60
4	Sequenza Art Liv. 1	Passi	4,30	7	0,45	4,75
			14,70	<b>Penalità</b>		<b>15,45</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	2,50	Totale	<b>5,13</b>
Precisione	2,50		
Qualità	2,50		
Media	$7,50 : 3 = 2,50$	x coeff.	
Complessità	1,75		
Multidirezionalità	2,50		
Ricchezza	2,25		
Media	$6,50 : 3 = 2,17$	x coeff.	

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	3,50	Totale	<b>7,52</b>
Impatto Emotivo	3,25		
Qualità dei Movimenti	3,75		
Media	$10,50 : 3 = 3,50$	x coeff.	
Progetto Coreografico	3,25		
Disegno Coreografico	3,00		
Rapporto con la Musica	3,75		
Media	$10,00 : 3 = 3,33$	x coeff.	

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI  
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Elisabetta TASCA  
 Specialista Coreografia Jennifer MAGRIS

Data Operator Giada AMADI

**2**
**DEL FABBRO**
**MARGHERITA**

ASD POLISPORTIVA OPICINA (TS)

**Totale Tecnico**
**12,50**
**Abilità e  
Coreografia**
**9,07**
**Totale Finale**
**21,57**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	B	0,00	3,30
2	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
3	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	4	-0,45	3,35
			<b>13,70</b>		<b>Penalità</b>	<b>12,50</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	2,00	Totale	<b>3,39</b>
Precisione	1,50		
Qualità	1,75		
Media	$5,25 : 3 =$	<b>1,75</b>	x coeff.
Complessità	1,00		
Multidirezionalità	1,25		
Ricchezza	1,75		
Media	$4,00 : 3 =$	<b>1,33</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	2,50	Totale	<b>5,68</b>
Impatto Emotivo	2,00		
Qualità dei Movimenti	2,00		
Media	$6,50 : 3 =$	<b>2,17</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	3,25		
Disegno Coreografico	2,50		
Rapporto con la Musica	3,25		
Media	$9,00 : 3 =$	<b>3,00</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	<b>0</b>
Penalità	<b>0</b>
Cadute	<b>0</b>
Difficoltà Omesse	<b>0</b>
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI  
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Elisabetta TASCA  
 Specialista Coreografia Jennifer MAGRIS

Data Operator Giada AMADI

**3**
**LUBICH**
**REBECCA**

ASD POLISPORTIVA OPICINA (TS)

**Totale Tecnico**
**10,65**
**Abilità e Coreografia**
**8,15**
**Totale Finale**
**18,80**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
2	Travelling Liv. Base	Passi	2,80	3	-0,70	2,10
3	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
4	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
			<b>12,70</b>		<b>Penalità</b>	<b>10,65</b>
			<b>Totale Base</b>		<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	1,50	Totale	
Precisione	1,50		
Qualità	1,25		
Media	$4,25 : 3 =$	<b>1,42</b>	x coeff.
Complessità	1,50		
Multidirezionalità	0,75		
Ricchezza	1,50		
Media	$3,75 : 3 =$	<b>1,25</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	1,75	Totale	
Impatto Emotivo	1,50		
Qualità dei Movimenti	2,25		
Media	$5,50 : 3 =$	<b>1,83</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	3,00		
Disegno Coreografico	3,00		
Rapporto con la Musica	2,75		
Media	$8,75 : 3 =$	<b>2,92</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI  
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Elisabetta TASCA  
 Specialista Coreografia Jennifer MAGRIS

Data Operator Giada AMADI

**4**
**PARONUZZI**
**LARA**

ASD GRADISCA SKATING

Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
<b>8,55</b>	<b>6,69</b>	<b>15,24</b>
<b>9,90</b>	<b>Penalità</b>	<b>8,55</b>
<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
2	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85
3	Travelling NL	Passi	0,00		0,00	0,00
4	Sequenza Passi Danza B	Passi	3,30	4	-0,45	2,85

ABILITA' e TRANSIZIONI			PRESTAZIONE e COREOGRAFIA			PENALITA' e CADUTE	
Controllo	0,50	Totale <b>2,75</b>	Espressività	1,50	Totale <b>3,94</b>	Cadute Tecniche	0
Precisione	1,75		Impatto Emotivo	1,75		Penalità	0
Qualità	0,75		Qualità dei Movimenti	1,50		Cadute	0
Media	3,00 :3= <b>1,00</b> x coeff.		Media	4,75 :3= <b>1,58</b> x coeff.		Difficoltà Omesse	0
Complessità	1,50		Progetto Coreografico	2,00		Totale	<b>0</b>
Multidirezionalità	1,25		Disegno Coreografico	2,00			
Ricchezza	1,75		Rapporto con la Musica	2,00			
Media	4,50 :3= <b>1,50</b> x coeff.		Media	6,00 :3= <b>2,00</b> x coeff.			

 Specialista Tecnico Andrea DESSANTI  
 Assistente Giada AMADI

 Specialista Abilità Elisabetta TASCA  
 Specialista Coreografia Jennifer MAGRIS

Data Operator Giada AMADI