

PRINCIPIANTI B PROFESSIONAL FEMMINILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|---|---------|--------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | DIONISI | ILARIA | 0 | 0 | 0 | 8,33 | 7,75 | 21,41 | 37,49 |
| ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------------|------------------|---------------|-----------------|
| Specialista Tecnico | BIUSO SOFIA | Specialista Abilità | OCCHIONE MARTINA | Data Operator | AREZZINI MANOLA |
| Assistente | ORDAZ BINDERFA MAYA | Specialista Coreografia | GIANNINI ROBERTO | | |

1
DIONISI
ILARIA

ROLLER FLY ACADEMY A.S. DILETTANTISTICA

Totale Tecnico
21,41
Abilità e Coreografia
16,08
Totale Finale
37,49

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1 | Angelo | Figura | 0,80 | 6 | 0,15 | 0,95 |
| 2 | Papera | Figura | 0,80 | 7 | 0,25 | 1,05 |
| 3 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G ED VS | Trottola Singola | 0,70 | 7 | 0,15 | 1,24 |
| 4 | 1 Thoren | Salto Singolo | 1,10 | 4 | -0,20 | 0,90 |
| 5 | Serie di Passi Classe 5 Liv/Prom. | Passi | 4,50 | 6 | 0,30 | 4,80 |
| 6 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G ED VS | Trottola Singola | 0,70 | 7 | 0,15 | 1,24 |
| 7 | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Rittberger BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| 8 | 1 Lutz BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | 4 | -0,20 | 1,13 |
| | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | B | 0,00 | 1,21 |
| 9 | 1 Lutz BT | CATENA | 1,21 | B | 0,00 | 1,33 |
| | 1 Thoren BT | CATENA | 1,21 | 4 | -0,20 | 1,13 |
| | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | 5 | -0,10 | 1,11 |

19,27
Penalità
21,41
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|--------------------|-------------|-----------------------|
| Controllo | 4,00 | Totale 7,75 |
| Precisione | 3,75 | |
| Qualità | 4,00 | |
| Media 11,75 :3= | 3,92 | x coeff. |
| Complessità | 4,00 | |
| Multidirezionalità | 3,75 | |
| Ricchezza | 3,75 | |
| Media 11,50 :3= | 3,83 | x coeff. |

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|------------------------|-------------|-----------------------|
| Espressività | 4,00 | Totale 8,33 |
| Impatto Emotivo | 4,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 4,50 | |
| Media 12,50 :3= | 4,17 | x coeff. |
| Progetto Coreografico | 4,00 | |
| Disegno Coreografico | 4,00 | |
| Rapporto con la Musica | 4,50 | |
| Media 12,50 :3= | 4,17 | x coeff. |

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA
 Assistente ORDAZ BINNERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCHIONE MARTINA
 Specialista Coreografia GIANNINI ROBERTO

Data Operator AREZZINI MANOLA