

DIVISIONE INTERNAZIONALE GIOVANISSIMI

SOLO DANCE

SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	DORANDINI	AZZURRA	0	0	0	6,33	5,13	11,70	23,15
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									
2	FIORI	NOEMI	0	0	0	5,50	4,77	9,10	19,37
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									

Specialista Tecnico	BIUSO SOFIA	Specialista Abilità	OCCIONE MARTINA	Data Operator	AREZZINI MANOLA
Assistente	ORDAZ BINNERFA MAYA	Specialista Coreografia	BIANCHI MARIANNA		

1
DORANDINI
AZZURRA

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

Totale Tecnico
11,70
Abilità e Coreografia
11,45
Totale Finale
23,15

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	6	0,30	3,60
2	Travelling Liv. 1	Passi	3,80	B	0,00	3,80
3	Sequenza Art Liv. 1	Passi	4,30	B	0,00	4,30
			11,40		Penalità	11,70
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,50	Totale
Precisione	2,25	
Qualità	2,25	

5,13

 Media 7,00 :3= **2,33** x coeff.

Complessità 2,50

Multidirezionalità 2,25

Ricchezza 2,25

 Media 7,00 :3= **2,33** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale
Impatto Emotivo	2,75	
Qualità dei Movimenti	4,00	

6,33

 Media 8,75 :3= **2,92** x coeff.

Progetto Coreografico 3,00

Disegno Coreografico 3,00

Rapporto con la Musica 2,50

 Media 8,50 :3= **2,83** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

 Specialista Tecnico **BIUSO SOFIA**
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **OCCIONE MARTINA**
 Specialista Coreografia **BIANCHI MARIANNA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

2
FIORI
NOEMI

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

Totale Tecnico
9,10
Abilità e Coreografia
10,27
Totale Finale
19,37

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Travelling Liv. Base	Passi	2,80	B	0,00	2,80
2	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	B	0,00	3,30
3	Sequenza Art Liv. B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
			9,40	Penalità		9,10
			Totale Base	0	Totale Tecnico	

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	2,25	Totale 4,77
Precisione	2,25	
Qualità	2,00	

 Media $6,50 : 3 = 2,17$ x coeff.

Complessità 2,25

Multidirezionalità 2,00

Ricchezza 2,25

 Media $6,50 : 3 = 2,17$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale 5,50
Impatto Emotivo	2,50	
Qualità dei Movimenti	2,50	

 Media $6,75 : 3 = 2,25$ x coeff.

Progetto Coreografico 3,25

Disegno Coreografico 3,00

Rapporto con la Musica 2,00

 Media $8,25 : 3 = 2,75$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

0

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA
 Assistente ORDAZ BINERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA