

**DIVISIONE INTERNAZIONALE ESORDIENTI F**

## SOLO DANCE

## SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	BAGNATI	SVEVA	0	0	0	8,98	9,08	18,00	36,05
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									
2	DE LORENZO MEO	MARIKA	0	0	0	8,25	8,34	13,70	30,29
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									

---

Specialista Tecnico	BIUSO SOFIA	Specialista Abilità	OCCIONE MARTINA	Data Operator	AREZZINI MANOLA
Assistente	ORDAZ BINNERFA MAYA	Specialista Coreografia	BIANCHI MARIANNA		

**1**
**BAGNATI**
**SVEVA**

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

**Totale Tecnico**
**18,00**
**Abilità e Coreografia**
**18,05**
**Totale Finale**
**36,05**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza 1	Passi	4,30	6	0,30	4,60
2	Travelling Liv. 2	Passi	4,80	B	0,00	4,80
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	7	0,45	3,75
4	Sequenza Cluster 1	Passi	4,30	7	0,55	4,85
			16,70		<b>Penalità</b>	<b>18,00</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	4,00	Totale	<b>9,08</b>
Precisione	4,00		
Qualità	4,25		
Media	$12,25 : 3 = 4,08$	x coeff.	
Complessità	4,25		
Multidirezionalità	4,00		
Ricchezza	4,25		
Media	$12,50 : 3 = 4,17$	x coeff.	

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	3,50	Totale	<b>8,98</b>
Impatto Emotivo	4,00		
Qualità dei Movimenti	4,25		
Media	$11,75 : 3 = 3,92$	x coeff.	
Progetto Coreografico	4,00		
Disegno Coreografico	3,50		
Rapporto con la Musica	5,25		
Media	$12,75 : 3 = 4,25$	x coeff.	

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA  
 Assistente ORDAZ BINNERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA  
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA

**2**
**DE LORENZO MEO**
**MARIKA**

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

Totale Tecnico	Abilità e Coreografia	Totale Finale
<b>13,70</b>	<b>16,59</b>	<b>30,29</b>
<b>Totale Base</b>	<b>Penalità</b>	<b>Totale Tecnico</b>
<b>13,70</b>	<b>0</b>	<b>13,70</b>

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	5	-0,30	3,00
2	Travelling Liv. Base	Passi	2,80	B	0,00	2,80
3	SEQUENZA CHOREOGRAFICA	Passi	3,30	6	0,30	3,60
4	Sequenza Passi Danza 1	Passi	4,30	B	0,00	4,30

ABILITA' e TRANSIZIONI			PRESTAZIONE e COREOGRAFIA			PENALITA' e CADUTE	
Controllo	3,50	Totale <b>8,34</b>	Espressività	2,75	Totale <b>8,25</b>	Cadute Tecniche	0
Precisione	3,75		Impatto Emotivo	3,75		Penalità	0
Qualità	4,00		Qualità dei Movimenti	3,75		Cadute	0
Media 11,25:3=	<b>3,75</b>	x coeff.	Media 10,25:3=	<b>3,42</b>	x coeff.	Difficoltà Omesse	0
Complessità	3,75		Progetto Coreografico	4,00		Totale	<b>0</b>
Multidirezionalità	3,75		Disegno Coreografico	3,75			
Ricchezza	4,00		Rapporto con la Musica	4,50			
Media 11,50:3=	<b>3,83</b>	x coeff.	Media 12,25:3=	<b>4,08</b>	x coeff.		

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA  
 Assistente ORDAZ BINNERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA  
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA