

DIVISIONE INTERNAZIONALE CADETTI FEMM

SOLO DANCE

SOLO DANCE FISR

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	COLELLA	GIORGIA	0	0	0	13,43	11,38	35,00	59,81
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									
2	DONATI	ZOE	0	0	0	12,78	10,62	31,85	55,25
A.S.DILETTANTISTICA PATT. ART. SPELLO									
3	ZEPPONI	VERONICA	0	0	0	11,59	8,78	25,35	45,72
POLISPORTIVA ARDITA RIETI									

Specialista Tecnico
Assistente

BIUSO SOFIA
ORDAZ BINNERFA MAYA

Specialista Abilità
Specialista Coreografia

OCCIONE MARTINA
BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA

1
COLELLA
GIORGIA

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

Totale Tecnico
35,00
**Abilità e
Coreografia**
24,81
Totale Finale
59,81

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza 3	Passi	7,50	7	0,80	8,30
2	Sequenza Cluster 3	Passi	7,20	6	0,40	7,60
3	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	6	0,30	3,60
4	Travelling Liv. 3	Passi	6,30	6	0,30	6,60
5	Serie di Passi Liv. 3	Passi	8,50	6	0,40	8,90
			32,80		Penalità	35,00
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,50	Totale 11,38
Precisione	4,25	
Qualità	4,50	
Media	$13,25 : 3 = 4,42$	x coeff.
Complessità	4,25	
Multidirezionalità	4,50	
Ricchezza	4,25	
Media	$13,00 : 3 = 4,33$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	4,00	Totale 13,43
Impatto Emotivo	5,50	
Qualità dei Movimenti	4,75	
Media	$14,25 : 3 = 4,75$	x coeff.
Progetto Coreografico	5,75	
Disegno Coreografico	5,00	
Rapporto con la Musica	6,00	
Media	$16,75 : 3 = 5,58$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA
 Assistente ORDAZ BINNERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA

2
DONATI
ZOE

A.S.DILETTANTISTICA PATT. ART. SPELLO

Totale Tecnico
31,85
**Abilità e
Coreografia**
23,40
Totale Finale
55,25

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Cluster 3	Passi	7,20	6	0,40	7,60
2	Sequenza Passi Danza 2	Passi	5,80	6	0,30	6,10
3	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	7	0,45	3,75
4	Travelling Liv. 3	Passi	6,30	7	0,65	6,95
5	Serie di Passi Liv. 2	Passi	6,80	7	0,65	7,45
			29,40		Penalità	31,85
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	4,25	Totale 10,62
Precisione	4,00	
Qualità	4,00	
Media	$12,25 : 3 = 4,08$	x coeff.
Complessità	4,00	
Multidirezionalità	4,25	
Ricchezza	4,00	
Media	$12,25 : 3 = 4,08$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,00	Totale 12,78
Impatto Emotivo	4,50	
Qualità dei Movimenti	6,50	
Media	$13,00 : 3 = 4,33$	x coeff.
Progetto Coreografico	5,75	
Disegno Coreografico	5,25	
Rapporto con la Musica	5,50	
Media	$16,50 : 3 = 5,50$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA
 Assistente ORDAZ BINTERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA

3
ZEPPONI
VERONICA

POLISPORTIVA ARDITA RIETI

Totale Tecnico
25,35
Abilità e Coreografia
20,37
Totale Finale
45,72

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	GDP	GDP	Valore Finale
1	Sequenza Passi Danza 2	Passi	5,80	6	0,30	6,10
2	Travelling Liv. 3	Passi	6,30	6	0,30	6,60
3	SEQUENZA CHOREO STOP	Passi	3,30	7	0,45	3,75
4	Sequenza Cluster B	Passi	3,30	B	0,00	3,30
5	Serie di Passi Liv. 1	Passi	5,30	6	0,30	5,60
			24,00		Penalità	25,35
			Totale Base		0	Totale Tecnico

ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	3,50	Totale 8,78
Precisione	3,25	
Qualità	3,50	
Media	$10,25 : 3 = 3,42$	x coeff.
Complessità	3,25	
Multidirezionalità	3,25	
Ricchezza	3,50	
Media	$10,00 : 3 = 3,33$	x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	2,25	Totale 11,59
Impatto Emotivo	4,50	
Qualità dei Movimenti	5,25	
Media	$12,00 : 3 = 4,00$	x coeff.
Progetto Coreografico	4,75	
Disegno Coreografico	4,50	
Rapporto con la Musica	5,50	
Media	$14,75 : 3 = 4,92$	x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

 Specialista Tecnico BIUSO SOFIA
 Assistente ORDAZ BINNERFA MAYA

 Specialista Abilità OCCIONE MARTINA
 Specialista Coreografia BIANCHI MARIANNA

Data Operator AREZZINI MANOLA