

**PULCINI A CLASSIC FEMMINILE**
**TROFEO PROMOZIONALE**
**SINGOLO**

|  | Cognome      | Nome    | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|--|--------------|---------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1  | SCOGNAMIGLIO | MATILDE | 0      | 0        | 0        | 2,50     | 2,67    | 11,50      | 16,67         |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI                           |              |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 2  | FIORITI      | DAPHE   | 0      | 0        | 0        | 4,17     | 2,08    | 7,61       | 13,86         |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA |              |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 3  | BEDIAKO      | EMILY   | 0      | 0        | 0        | 2,00     | 3,00    | 8,57       | 13,57         |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI                           |              |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 4  | GUBBI        | GINEVRA | 0      | 0        | 0        | 2,42     | 2,75    | 8,25       | 13,42         |
| A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI                           |              |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 5  | PEDONE       | AURORA  | 0      | 0        | 0        | 2,08     | 2,17    | 7,06       | 11,31         |
| PATTINAGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTANTISTICA |              |         |        |          |          |          |         |            |               |
| 6  | DE RIU       | GIORGIA | -1     | 0        | 0        | 2,58     | 2,58    | 5,47       | 10,63         |
| A.S.DILETTANTISTICA PATT. ART. SPELLO                            |              |         |        |          |          |          |         |            |               |

Specialista Tecnico  
Assistente

BENEDETTI VITTORIA  
ORDAZ BINERFA MAYA

Specialista Abilità  
Specialista Coreografia

GIANNINI ROBERTO  
COSTANZELLI CHIARA

Data Operator AREZZINI MANOLA

**1**
**SCOGNAMIGLIO**
**MATILDE**

A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI

**Totale Tecnico**
**11,50**
**Abilità e Coreografia**
**5,17**
**Totale Finale**
**16,67**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP   | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1        | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41       | 7   | 0,15  | 0,56          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57       | 7   | 0,15  | 0,72          |
|          | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41       | 8   | 0,20  | 0,61          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57       | 6   | 0,10  | 0,67          |
| 2        | Slalom 1 piede                    | Figura             | 0,90       | 6   | 0,20  | 1,10          |
| 3        | Salto Piedi Pari                  | Salto Singolo      | 0,40       | 7   | 0,15  | 0,55          |
| 4        | Carrellino                        | Figura             | 0,40       | 6   | 0,10  | 0,50          |
| 5        | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41       | 7   | 0,15  | 0,60          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | B   | 0,00  | 0,63          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | 5   | -0,10 | 0,53          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | 5   | -0,10 | 0,53          |
| 6        | Serie di Passi Classe 2 Liv/Prom. | Passi              | 3,00       | 6   | 0,30  | 3,30          |
| 7        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40       | 7   | 0,15  | 0,59          |
| 8        | Bilanciato gamba flessa           | Figura             | 0,60       | B   | 0,00  | 0,60          |

**9,80**
**Penalità**
**11,50**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|            |      |        |
|------------|------|--------|
| Controllo  | 1,25 | Totale |
| Precisione | 1,25 |        |
| Qualità    | 2,00 |        |

**2,67**

 Media 4,50 :3= **1,50** x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 1,00

Ricchezza 1,25

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività          | 0,75 | Totale |
| Impatto Emotivo       | 1,25 |        |
| Qualità dei Movimenti | 1,50 |        |

**2,50**

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

Progetto Coreografico 1,50

Disegno Coreografico 1,25

Rapporto con la Musica 1,25

 Media 4,00 :3= **1,33** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

**2**
**FIORITI**
**DAPHE**

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

**Totale Tecnico**
**7,61**
**Abilità e Coreografia**
**6,25**
**Totale Finale**
**13,86**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP      | GDP                   | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1        | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 5        | -0,10                 | 0,47          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 5        | -0,10                 | 0,47          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,42          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 5        | -0,10                 | 0,47          |
| 2        | Carrellino                        | Figura             | 0,40               | 5        | -0,10                 | 0,30          |
| 3        | Bilanciato gamba flessa           | Figura             | 0,60               | B        | 0,00                  | 0,60          |
| 4        | Slalom 1 piede                    | Figura             | 0,90               | 4        | -0,35                 | 0,55          |
| 5        | Salto 1/2 Giro BT                 | Salto Singolo      | 0,55               | 4        | -0,15                 | 0,46          |
| 6        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50               | 3        | -0,70                 | 1,80          |
| 7        | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41               | 4        | -0,15                 | 0,30          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,48          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,48          |
|          | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41               | 5        | -0,10                 | 0,35          |
| 8        | Salto 1/2 Giro BT                 | Salto Singolo      | 0,55               | 4        | -0,15                 | 0,46          |
|          |                                   |                    | <b>9,76</b>        |          | <b>Penalità</b>       | <b>7,61</b>   |
|          |                                   |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b> | <b>Totale Tecnico</b> |               |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                    |          |             |             |
|--------------------|----------|-------------|-------------|
| Controllo          | 1,00     | Totale      | <b>2,08</b> |
| Precisione         | 0,75     |             |             |
| Qualità            | 1,50     |             |             |
| Media              | 3,25 :3= | <b>1,08</b> | x coeff.    |
| Complessità        | 1,00     |             |             |
| Multidirezionalità | 0,75     |             |             |
| Ricchezza          | 1,25     |             |             |
| Media              | 3,00 :3= | <b>1,00</b> | x coeff.    |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                        |          |             |             |
|------------------------|----------|-------------|-------------|
| Espressività           | 2,00     | Totale      | <b>4,17</b> |
| Impatto Emotivo        | 2,50     |             |             |
| Qualità dei Movimenti  | 2,00     |             |             |
| Media                  | 6,50 :3= | <b>2,17</b> | x coeff.    |
| Progetto Coreografico  | 2,25     |             |             |
| Disegno Coreografico   | 1,50     |             |             |
| Rapporto con la Musica | 2,25     |             |             |
| Media                  | 6,00 :3= | <b>2,00</b> | x coeff.    |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

**3**
**BEDIAKO**
**EMILY**

A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI

**Totale Tecnico**
**8,57**
**Abilità e Coreografia**
**5,00**
**Totale Finale**
**13,57**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP      | GDP                   | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1        | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41               | 7        | 0,15                  | 0,56          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 7        | 0,15                  | 0,72          |
|          | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41               | 8        | 0,20                  | 0,61          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 7        | 0,15                  | 0,72          |
| 2        | Slalom 1 piede (X)                | Figura             | 0,90               |          |                       | 0,00          |
| 3        | Salto Piedi Pari                  | Salto Singolo      | 0,40               | 7        | 0,15                  | 0,55          |
| 4        | Carrellino                        | Figura             | 0,40               | 4        | -0,15                 | 0,25          |
| 5        | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41               | 4        | -0,15                 | 0,30          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 6        | 0,10                  | 0,73          |
|          | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41               | 3        | -0,20                 | 0,25          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | B        | 0,00                  | 0,63          |
| 6        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50               | 5        | -0,30                 | 2,20          |
| 7        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40               | 6        | 0,10                  | 0,54          |
| 8        | Bilanciato gamba flessa           | Figura             | 0,60               | 5        | -0,10                 | 0,50          |
|          |                                   |                    | 9,14               |          | <b>Penalità</b>       | <b>8,57</b>   |
|          |                                   |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b> | <b>Totale Tecnico</b> |               |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                    |                        |          |             |
|--------------------|------------------------|----------|-------------|
| Controllo          | 1,75                   | Totale   | <b>3,00</b> |
| Precisione         | 1,25                   |          |             |
| Qualità            | 2,00                   |          |             |
| Media              | 5,00 : 3 = <b>1,67</b> | x coeff. |             |
| Complessità        | 1,25                   |          |             |
| Multidirezionalità | 1,25                   |          |             |
| Ricchezza          | 1,50                   |          |             |
| Media              | 4,00 : 3 = <b>1,33</b> | x coeff. |             |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                        |                        |          |             |
|------------------------|------------------------|----------|-------------|
| Espressività           | 0,50                   | Totale   | <b>2,00</b> |
| Impatto Emotivo        | 0,75                   |          |             |
| Qualità dei Movimenti  | 1,25                   |          |             |
| Media                  | 2,50 : 3 = <b>0,83</b> | x coeff. |             |
| Progetto Coreografico  | 1,50                   |          |             |
| Disegno Coreografico   | 1,25                   |          |             |
| Rapporto con la Musica | 0,75                   |          |             |
| Media                  | 3,50 : 3 = <b>1,17</b> | x coeff. |             |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINNERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

**4**
**GUBBI**
**GINEVRA**

A.S. DILETTANTISTICA SKATING CLUB JESI

**Totale Tecnico**
**8,25**
**Abilità e Coreografia**
**5,17**
**Totale Finale**
**13,42**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP   | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|------------|-----|-------|---------------|
| 1        | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41       | 5   | -0,10 | 0,31          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57       | 3   | -0,20 | 0,37          |
|          | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41       | B   | 0,00  | 0,41          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57       | B   | 0,00  | 0,57          |
| 2        | Slalom 1 piede                    | Figura             | 0,90       | 5   | -0,20 | 0,70          |
| 3        | Carrellino                        | Figura             | 0,40       | 5   | -0,10 | 0,30          |
| 4        | Salto Piedi Pari                  | Salto Singolo      | 0,40       | 5   | -0,10 | 0,30          |
| 5        | Salto Piedi Pari BT               | CATENA             | 0,41       | B   | 0,00  | 0,45          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | 4   | -0,15 | 0,48          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | B   | 0,00  | 0,63          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57       | B   | 0,00  | 0,63          |
| 6        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50       | 4   | -0,45 | 2,05          |
| 7        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40       | B   | 0,00  | 0,44          |
| 8        | Bilanciato gamba flessa           | Figura             | 0,60       | B   | 0,00  | 0,60          |

**9,30**
**Penalità**
**8,25**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|            |      |        |
|------------|------|--------|
| Controllo  | 1,75 | Totale |
| Precisione | 1,25 |        |
| Qualità    | 1,75 |        |

**2,75**

 Media 4,75 :3= **1,58** x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 1,00

Ricchezza 1,25

 Media 3,50 :3= **1,17** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività          | 0,75 | Totale |
| Impatto Emotivo       | 1,25 |        |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 |        |

**2,42**

 Media 3,25 :3= **1,08** x coeff.

Progetto Coreografico 1,50

Disegno Coreografico 1,25

Rapporto con la Musica 1,25

 Media 4,00 :3= **1,33** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

**5**
**PEDONE**
**AURORA**

AGGIO ARTISTICO SEMONTE LUIGI MINELLI A.S. DILETTAN

**Totale Tecnico**
**7,06**
**Abilità e Coreografia**
**4,25**
**Totale Finale**
**11,31**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP      | GDP                   | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1        | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41               | 4        | -0,15                 | 0,26          |
|          | Salto Piedi Pari                  | CATENA             | 0,41               | 4        | -0,15                 | 0,26          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 3        | -0,20                 | 0,37          |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 3        | -0,20                 | 0,37          |
| 2        | Carrellino                        | Figura             | 0,40               | 6        | 0,10                  | 0,50          |
| 3        | Slalom 1 piede                    | Figura             | 0,90               | 5        | -0,20                 | 0,70          |
| 4        | Salto 1/2 Giro BT                 | Salto Singolo      | 0,55               | 5        | -0,10                 | 0,51          |
| 5        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50               | 5        | -0,30                 | 2,20          |
| 6        | Bilanciato gamba flessa (X)       | Figura             | 0,60               |          |                       | 0,00          |
| 7        | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,48          |
|          | Salto 1/2 Giro ¼ BT               | CATENA             | 0,37               | 3        | -0,20                 | 0,21          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,48          |
|          | Salto 1/2 Giro BT                 | CATENA             | 0,57               | 4        | -0,15                 | 0,48          |
| 8        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40               | 3        | -0,20                 | 0,24          |
|          |                                   |                    | <b>9,41</b>        |          | <b>Penalità</b>       | <b>7,06</b>   |
|          |                                   |                    | <b>Totale Base</b> | <b>0</b> | <b>Totale Tecnico</b> |               |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|                    |          |             |             |
|--------------------|----------|-------------|-------------|
| Controllo          | 1,25     | Totale      | <b>2,17</b> |
| Precisione         | 1,00     |             |             |
| Qualità            | 1,25     |             |             |
| Media              | 3,50 :3= | <b>1,17</b> | x coeff.    |
| Complessità        | 1,00     |             |             |
| Multidirezionalità | 0,75     |             |             |
| Ricchezza          | 1,25     |             |             |
| Media              | 3,00 :3= | <b>1,00</b> | x coeff.    |

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                        |          |             |             |
|------------------------|----------|-------------|-------------|
| Espressività           | 0,75     | Totale      | <b>2,08</b> |
| Impatto Emotivo        | 0,75     |             |             |
| Qualità dei Movimenti  | 1,00     |             |             |
| Media                  | 2,50 :3= | <b>0,83</b> | x coeff.    |
| Progetto Coreografico  | 1,50     |             |             |
| Disegno Coreografico   | 1,00     |             |             |
| Rapporto con la Musica | 1,25     |             |             |
| Media                  | 3,75 :3= | <b>1,25</b> | x coeff.    |

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche   | 0        |
| Penalità          | 0        |
| Cadute            | 0        |
| Difficoltà Omesse | 0        |
| Totale            | <b>0</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**

**6**
**DE RIU**
**GIORGIA**

A.S.DILETTANTISTICA PATT. ART. SPELLO

**Totale Tecnico**
**5,47**
**Abilità e Coreografia**
**5,16**
**Totale Finale**
**10,63**

| Diff. N° | Difficoltà                        | Tipologia Elemento | Val. Diff.         | GDP | GDP             | Valore Finale         |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|-----|-----------------|-----------------------|
| 1        | Carrellino                        | Figura             | 0,40               | 6   | 0,10            | 0,50                  |
| 2        | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | B   | 0,00            | 0,57                  |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 5   | -0,10           | 0,47                  |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | B   | 0,00            | 0,57                  |
|          | Salto 1/2 Giro                    | CATENA             | 0,57               | 5   | -0,10           | 0,47                  |
| 3        | Bilanciato gamba flessa           | Figura             | 0,60               | 7   | 0,20            | 0,80                  |
| 4        | Serie di Passi Classe 1 Liv/Prom. | Passi              | 2,50               | 4   | -0,45           | 2,05                  |
| 5        | Slalom 1 piede (X)                | Figura             | 0,90               |     |                 | 0,00                  |
| 6        | Salto 1/2 Giro BT                 | Salto Singolo      | 0,55               | 3   | -0,20           | 0,41                  |
| 7        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40               | 2   | -0,25           | 0,19                  |
| 8        | Salto Piedi Pari BT               | Salto Singolo      | 0,40               | B   | 0,00            | 0,44                  |
|          |                                   |                    | <b>8,04</b>        |     | <b>Penalità</b> | <b>5,47</b>           |
|          |                                   |                    | <b>Totale Base</b> |     | <b>-1</b>       | <b>Totale Tecnico</b> |

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

|            |      |        |
|------------|------|--------|
| Controllo  | 1,50 | Totale |
| Precisione | 1,00 |        |
| Qualità    | 1,75 |        |

**2,58**

 Media  $4,25 : 3 = 1,42$  x coeff.

Complessità 1,25

Multidirezionalità 1,00

Ricchezza 1,25

 Media  $3,50 : 3 = 1,17$  x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

|                       |      |        |
|-----------------------|------|--------|
| Espressività          | 0,75 | Totale |
| Impatto Emotivo       | 1,00 |        |
| Qualità dei Movimenti | 1,25 |        |

**2,58**

 Media  $3,00 : 3 = 1,00$  x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 1,50

Rapporto con la Musica 1,25

 Media  $4,75 : 3 = 1,58$  x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| Cadute Tecniche   | 0         |
| Penalità          | 0         |
| Cadute            | -1        |
| Difficoltà Omesse | 0         |
| Totale            | <b>-1</b> |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**  
 Assistente **ORDAZ BINERFA MAYA**

 Specialista Abilità **GIANNINI ROBERTO**  
 Specialista Coreografia **COSTANZELLI CHIARA**

 Data Operator **AREZZINI MANOLA**