

FANTASTIC GRUPPO 2 FEMMINILE

LIVELLI

SINGOLO

| | Cognome | Nome | Cadute | Penalità | Diff Om. | Coreogr. | Abilità | Tot. Tecn. | Totale Finale |
|----------------------|-----------|------|--------|----------|----------|----------|---------|------------|---------------|
| 1 | FRANDOLIC | ANNA | 0 | 0 | 0 | 4,33 | 8,58 | 20,07 | 32,98 |
| PATTINAGGIO RICCIONE | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|---------------|------------------|
| Specialista Tecnico | BENEDETTI VITTORIA | Specialista Abilità | SIMONCELLI MARTINA | Data Operator | GIANNINI ROBERTO |
| Assistente | ZAGHINI SARA | Specialista Coreografia | TAMBURINI LUCA | | |

1
FRANDOLIC
ANNA

PATTINAGGIO RICCIONE

Totale Tecnico
20,07
Abilità e Coreografia
12,91
Totale Finale
32,98

| Diff. N° | Difficoltà | Tipologia Elemento | Val. Diff. | GDP | GDP | Valore Finale |
|----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------|----------|-----------------------|---------------|
| 1 | 1 Salchow | CATENA | 0,84 | 7 | 0,20 | 1,04 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | 7 | 0,20 | 1,04 |
| | 1 Toeloop | CATENA | 0,84 | 7 | 0,20 | 1,04 |
| 2 | 1 Flip | Salto Singolo | 1,00 | 4 | -0,20 | 0,80 |
| 3 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G | Trottola Singola | 0,70 | 7 | 0,15 | 0,99 |
| 4 | 1 Salchow | Salto Singolo | 0,80 | 7 | 0,20 | 1,00 |
| 5 | 1 Lutz | Salto Singolo | 1,10 | 7 | 0,20 | 1,30 |
| 6 | 1 Flip | Salto Singolo | 1,00 | 6 | 0,10 | 1,10 |
| 7 | 1 Salto Semplice | Salto Singolo | 0,60 | B | 0,00 | 0,60 |
| 8 | Serie di Passi Classe 3 Liv/Prom. | Passi | 3,50 | 7 | 0,45 | 3,95 |
| 9 | 1 Flip BT | CATENA | 1,10 | 7 | 0,20 | 1,41 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| | 1 Toeloop BT | CATENA | 0,84 | B | 0,00 | 0,92 |
| 10 | 1 Lutz BT | Salto Singolo | 1,10 | 8 | 0,30 | 1,51 |
| 11 | Serie di Angeli | Figura | 1,00 | 9 | 0,50 | 1,50 |
| 12 | Tr. Vert. Int. Ind. +6G | Trottola Singola | 0,70 | 6 | 0,10 | 0,94 |
| | | | 16,80 | | Penalità | 20,07 |
| | | | Totale Base | 0 | Totale Tecnico | |

ABILITA' e TRANSIZIONI

| | | |
|------------|------|-----------------------|
| Controllo | 4,25 | Totale 8,58 |
| Precisione | 4,25 | |
| Qualità | 4,50 | |

 Media 13,00 :3= **4,33** x coeff.

Complessità 4,25

Multidirezionalità 4,25

Ricchezza 4,25

 Media 12,75 :3= **4,25** x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------|
| Espressività | 2,00 | Totale 4,33 |
| Impatto Emotivo | 2,00 | |
| Qualità dei Movimenti | 2,75 | |

 Media 6,75 :3= **2,25** x coeff.

Progetto Coreografico 2,00

Disegno Coreografico 2,25

Rapporto con la Musica 2,00

 Media 6,25 :3= **2,08** x coeff.

PENALITA' e CADUTE

| | |
|-------------------|----------|
| Cadute Tecniche | 0 |
| Penalità | 0 |
| Cadute | 0 |
| Difficoltà Omesse | 0 |
| Totale | 0 |

 Specialista Tecnico **BENEDETTI VITTORIA**
 Assistente **ZAGHINI SARA**

 Specialista Abilità **SIMONCELLI MARTINA**
 Specialista Coreografia **TAMBURINI LUCA**

 Data Operator **GIANNINI ROBERTO**