

**CADETTI FEMMINILE**
**CATEGORIA**
**SINGOLO**

	Cognome	Nome	Totale Short	Totale Lungo	Totale Fin.
1	RIBAS PUIGVERT	JULIA	55,79	112,45	168,25
	ARC CAT SPAGNA				
2	RODRIGUEZ CAMPANON	CELIA	60,90	92,48	153,38
	ARC CAT SPAGNA				
3	MIRALLES MASSAGUE	MERITXELL	48,13	97,02	145,15
	ARC CAT SPAGNA				
4	MARTINEZ GARABITO	DIANA	58,99	83,98	142,97
	ARC CAT SPAGNA				
5	VIZCAINO MORAN	MARTINA	52,63	87,20	139,83
	ARC CAT SPAGNA				
6	CERULLO	ILARY	51,04	86,72	137,77
	Planet Skate a.s.d.				
7	PAITTOVI GONZALEZ	AINA	55,44	80,88	136,32
	ARC CAT SPAGNA				
8	MOYA	BLANKA	39,76	54,62	94,38
	ANDORRA				

---

**1**
**RIBAS PUIGVERT**
**JULIA**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

ARC CAT SPAGNA

**55,79**
**51,85**
**60,6**
**112,45**
**168,25**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	1 Axel	Salto Singolo	1,50	9	0,50	2,00
2	2 Rittberger	CATENA	2,81	8	0,40	3,21
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	8	0,40	2,74
	2 Rittberger DD	CATENA	2,81	8	0,40	3,49
3	TACCO SX ED Sideway	Trottola Comb.	2,90	6	0,30	5,38
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	6	0,10	1,42
	Bryant AB	Trottola Comb.	3,90	7	0,45	4,94
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	6	0,10	3,25
4	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	7	0,45	2,95
5	2 Flip BT	CATENA	2,57	10	0,70	3,53
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	10	0,60	3,15
	No Salto		0,00			
	2 Flip BT	CATENA	2,57	7	0,30	3,13
6	2 Lutz BT	Salto Singolo	2,40	5	-0,20	2,44
7	Angelo Est. Av.	Trottola Comb.	1,50	7	0,30	1,80
	Rovesciata	Trottola Comb.	3,40	7	0,45	3,85
	Angelo Est. Ind. Sideway	Trottola Comb.	1,30	7	0,30	2,38
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	7	0,15	2,20
			40,94	<b>Penalità</b>		<b>51,85</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	8,25	Totale
Precisione	8,00	
Qualità	8,25	
Media	24,50 : 3 = <b>8,17</b>	x coeff.
Complessità	7,75	
Multidirezionalità	8,25	
Ricchezza	8,50	
Media	24,50 : 3 = <b>8,17</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	9,00	Totale
Impatto Emotivo	9,00	
Qualità dei Movimenti	8,50	<b>31,20</b>
Media	26,50 : 3 = <b>8,83</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	8,50	
Disegno Coreografico	8,25	
Rapporto con la Musica	8,75	
Media	25,50 : 3 = <b>8,50</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

**2**
**MIRALLES MASSAGUE**
**MERITXELL**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

ARC CAT SPAGNA

**48,13**
**47,67**
**49,35**
**97,02**
**145,15**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Flip	CATENA	2,57	8	0,40	2,97
	2 Rittberger DD	CATENA	2,81	4	-0,30	2,79
2	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	2,90
	Rovesciata CDF	Trottola Comb.	3,40	7	0,45	4,36
	Tr. Abb. Int. Ind. Forward	Trottola Comb.	1,10	7	0,15	1,69
	Bryant	Trottola Comb.	3,90	7	0,45	4,35
3	1 Axel	Salto Singolo	1,50	8	0,40	1,90
4	2 Lutz BT	CATENA	2,81	9	0,60	3,69
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	8	0,40	2,95
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	7	0,30	2,85
5	Serie di Passi Liv. 2	Passi	3,50	7	0,45	3,95
6	2 Rittberger BT	Salto Singolo	2,40	5	-0,20	2,44
7	2 Salchow BT	Salto Singolo	1,90	5	-0,20	1,89
8	TACCO SX ED	Trottola Comb.	2,90	7	0,45	3,79
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	7	0,15	3,30
	Tr. Vert. Layback	Trottola Comb.	1,85	B	0,00	1,85
	SPLIT NL	Trottola Comb.	2,05	6	0,10	0,00

43,00

**Penalità**
**47,67**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	7,00	Totale
Precisione	6,50	
Qualità	6,75	
Media	20,25:3= <b>6,75</b>	x coeff.
Complessità	6,25	
Multidirezionalità	6,75	
Ricchezza	6,25	
Media	19,25:3= <b>6,42</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	6,75	Totale
Impatto Emotivo	7,00	
Qualità dei Movimenti	7,25	
Media	21,00:3= <b>7,00</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	6,75	
Disegno Coreografico	7,25	
Rapporto con la Musica	7,75	
Media	21,75:3= <b>7,25</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

**3**
**RODRIGUEZ CAMPANON**
**CELIA**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

ARC CAT SPAGNA

**60,90**
**31,88**
**60,6**
**92,48**
**153,38**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	CATENA	2,81	10	0,70	3,51
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	10	0,60	2,94
	2 Rittberger DD	CATENA	2,81	10	0,70	3,79
2	2 Flip	CATENA	2,57	10	0,70	3,27
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	9	0,50	2,84
	No Salto		0,00			
	2 Salchow BT	CATENA	2,13	4	-0,30	2,04
3	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	2,90
	Rovesciata NL	Trottola Comb.	3,40	1	-0,90	0,00
4	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00
5	2 Lutz BT	Salto Singolo	2,40	10	0,70	3,34
6	1 Axel BT	Salto Singolo	1,50	8	0,40	2,05
7	TACCO SX NL	Trottola Comb.	2,90			0,00
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	5	-0,10	3,05
	Tr. Vert. Int. Ind. NL	Trottola Comb.	0,70			0,00
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	6	0,10	2,15
			35,57	<b>Penalità</b>		<b>31,88</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>-1</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	7,50	Totale
Precisione	8,00	
Qualità	8,00	
Media	23,50 :3= <b>7,83</b>	x coeff.
Complessità	8,25	
Multidirezionalità	8,00	
Ricchezza	8,50	
Media	24,75 :3= <b>8,25</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	8,00	Totale
Impatto Emotivo	9,00	
Qualità dei Movimenti	9,00	
Media	26,00 :3= <b>8,67</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	9,00	
Disegno Coreografico	9,00	
Rapporto con la Musica	8,75	
Media	26,75 :3= <b>8,92</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	-1
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	-1
Totale	<b>-1</b>

4
VIZCAINO MORAN
MARTINA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.
ARC CAT SPAGNA
52,63
35,60
51,6
87,20
139,83

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	CATENA	2,81	10	0,70	3,51
	No Salto		0,00			
	2 Rittberger	CATENA	2,81	10	0,70	3,51
2	2 Toeloop	Salto Singolo	1,90	9	0,50	2,40
3	2 Lutz	CATENA	2,81	10	0,70	3,51
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	10	0,60	2,94
	No Salto		0,00			
	2 Salchow	CATENA	2,13	10	0,60	2,73
4	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	7	0,45	3,35
	Angelo Int. Av.	Trottola Comb.	1,50	6	0,20	1,70
	Tr. Abb. Est. Ind. Forward	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	7	0,15	1,47
5	2 Lutz BT	Salto Singolo	2,40	10	0,70	3,34
6	1 Axel BT	Salto Singolo	1,50	7	0,30	1,95
7	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00
8	TACCO SX NL	Trottola Comb.	2,90			0,00
	Tr. Abb. Est. Av. Sideway	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	SPLIT NL	Trottola Comb.	2,05			0,00
	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Comb.	1,10	5	-0,10	1,00
			34,45		<b>Penalità</b>	<b>35,60</b>
			<b>Totale Base</b>		<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>

### ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	7,50	Totale
Precisione	7,50	
Qualità	7,75	
Media	22,75 :3= <b>7,58</b>	x coeff.
Complessità	7,50	
Multidirezionalità	7,50	
Ricchezza	7,75	
Media	22,75 :3= <b>7,58</b>	x coeff.

### PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	5,50	Totale
Impatto Emotivo	6,00	
Qualità dei Movimenti	7,00	
Media	18,50 :3= <b>6,17</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	6,75	
Disegno Coreografico	6,50	
Rapporto con la Musica	8,75	
Media	22,00 :3= <b>7,33</b>	x coeff.

### PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	0
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

**5**
**CERULLO**
**ILARY**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

Planet Skate a.s.d.

**51,04**
**33,32**
**53,4**
**86,72**
**137,77**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	1 Axel	Salto Singolo	1,50	7	0,30	1,80
2	2 Flip	CATENA	2,57	6	0,20	2,77
	2 Toeloop	CATENA	2,13	7	0,30	2,43
	2 Rittberger	CATENA	2,81	6	0,20	3,01
3	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	2,90
	Tr. Abb. Est. Av. Sideway	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,76
	Tr. Abb. Est. Ind.	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	6	0,10	2,15
4	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	6	0,30	2,30
5	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	8	0,40	3,49
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	5	-0,20	2,35
	No Salto		0,00			
	2 Salchow BT	CATENA	2,13	6	0,20	2,54
6	TACCO SX NL	Trottola Comb.	2,90			0,00
	Angelo Int. Ind.	Trottola Comb.	1,30	B	0,00	1,30
	Angelo Est. Ind.	Trottola Comb.	1,30	7	0,30	1,60
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	B	0,00	1,32
7	2 Flip	Salto Singolo	2,20	1	-0,70	1,50
			34,24	<b>Penalità</b>		<b>33,32</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	6,75	Totale
Precisione	6,50	
Qualità	6,75	
Media	20,00 : 3 = <b>6,67</b>	x coeff.
Complessità	7,25	
Multidirezionalità	7,25	
Ricchezza	7,25	
Media	21,75 : 3 = <b>7,25</b>	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	7,75	Totale
Impatto Emotivo	8,25	
Qualità dei Movimenti	7,50	
Media	23,50 : 3 = <b>7,83</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	7,75	
Disegno Coreografico	8,00	
Rapporto con la Musica	8,00	
Media	23,75 : 3 = <b>7,92</b>	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	-1
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>0</b>

**6**
**MARTINEZ GARABITO**
**DIANA**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

ARC CAT SPAGNA

**58,99**
**30,58**
**53,4**
**83,98**
**142,97**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	Salto Singolo	2,40	1	-0,70	1,70
2	2 Axel ¼	Salto Singolo	4,73	5	-0,30	4,43
3	TACCO SX NL ED	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	0,00
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	B	0,00	1,32
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	6	0,10	2,15
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	B	0,00	3,15
4	Serie di Passi Liv. 1	Passi	2,50	B	0,00	2,50
5	2 Flip BT	Salto Singolo	2,20	1	-0,70	1,72
6	2 Rittberger BT	CATENA	2,81	5	-0,20	2,89
	2 Toeloop DD BT	CATENA	2,13	5	-0,20	2,35
	No Salto		0,00			
	2 Salchow BT	CATENA	2,13	B	0,00	2,34
7	2 Toeloop BT	Salto Singolo	1,90	7	0,30	2,39
8	2 Salchow BT	Salto Singolo	1,90	4	-0,30	1,79
9	TACCO SX	Trottola Comb.	2,90	B	0,00	2,90
	Angelo Int. Av. NL	Trottola Comb.	1,50			0,00
	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Comb.	1,10	4	-0,15	0,95
	Angelo Est. Ind. NL	Trottola Comb.	1,30			0,00
			<b>38,91</b>	<b>Penalità</b>		<b>30,58</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>-1</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	7,00	Totale
Precisione	7,50	
Qualità	8,00	
Media	$22,50 : 3 = 7,50$	x coeff.
Complessità	7,50	
Multidirezionalità	8,00	
Ricchezza	7,75	
Media	$23,25 : 3 = 7,75$	x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	6,00	Totale
Impatto Emotivo	6,75	
Qualità dei Movimenti	8,00	
Media	$20,75 : 3 = 6,92$	x coeff.
Progetto Coreografico	8,00	
Disegno Coreografico	7,50	
Rapporto con la Musica	7,00	
Media	$22,50 : 3 = 7,50$	x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

Cadute Tecniche	-2
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	<b>-1</b>

**7**
**PAITIVI GONZALEZ**
**AINA**
**Totale Short**
**Totale Tecnico**
**Abilità e Coreog.**
**Totale Libero**
**Totale Class.**

ARC CAT SPAGNA

**55,44**
**32,28**
**48,6**
**80,88**
**136,32**

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	2 Rittberger	CATENA	2,81	7	0,30	3,11
	2 Toeloop DD	CATENA	2,13	7	0,30	2,64
	No Salto		0,00			
	1 Salchow	CATENA	0,84	3	-0,30	0,54
2	2 Flip	CATENA	2,57	8	0,40	2,97
	1 Toeloop ¼	CATENA	0,55	3	-0,30	0,25
3	2 Rittberger	Salto Singolo	2,40	7	0,30	2,70
4	2 Flip	Salto Singolo	2,20	5	-0,20	2,00
5	1 Axel BT	Salto Singolo	1,50	6	0,20	1,85
6	TACCO DX	Trottola Comb.	2,70	B	0,00	2,70
	Biellmann	Trottola Comb.	3,15	B	0,00	3,15
	Behind Abbassata	Trottola Comb.	1,32	B	0,00	1,32
	SPLIT	Trottola Comb.	2,05	B	0,00	2,05
7	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
8	Angelo Est. Av.	Trottola Comb.	1,50	B	0,00	1,50
	Tr. Abb. Est. Av.	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	TACCO DX	Trottola Comb.	2,70	B	0,00	2,70

**31,52**
**Penalità**
**32,28**
**Totale Base**
**0**
**Totale Tecnico**
**ABILITA' e TRANSIZIONI**

Controllo	7,00	Totale
Precisione	6,50	
Qualità	6,75	

**24,15**

 Media 20,25:3= **6,75** x coeff.

Complessità 7,00

Multidirezionalità 6,50

Ricchezza 6,50

 Media 20,00:3= **6,67** x coeff.

**PRESTAZIONE e COREOGRAFIA**

Espressività	5,75	Totale
Impatto Emotivo	7,00	
Qualità dei Movimenti	7,00	

**24,45**

 Media 19,75:3= **6,58** x coeff.

Progetto Coreografico 6,00

Disegno Coreografico 6,75

Rapporto con la Musica 8,25

 Media 21,00:3= **7,00** x coeff.

**PENALITA' e CADUTE**

 Cadute Tecniche **0**

 Penalità **0**

 Cadute **0**

 Difficoltà Omesse **0**

Totale

**0**



8
MOYA
BLANKA
Totale Short
Totale Tecnico
Abilità e Coreog.
Totale Libero
Totale Class.
ANDORRA
39,76
13,37
41,25
54,62
94,38

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	V.QOE	Valore Finale
1	1 Axel	Salto Singolo	1,50	3	-0,40	1,10
2	2 Flip	Salto Singolo	2,20	1	-0,70	1,50
3	Angelo Est. Av.	Trottola Comb.	1,50	B	0,00	1,50
	Tr. Abb. Int. Ind.	Trottola Comb.	1,10	B	0,00	1,10
	Angelo Est. Ind. Forward	Trottola Comb.	1,30	4	-0,30	1,52
4	2 Salchow	Salto Singolo	1,90	6	0,20	2,10
5	2 Toeloop	Salto Singolo	1,90	1	-0,60	1,30
6	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	5	-0,30	1,70
7	1 Flip BT	CATENA	1,10	B	0,00	1,21
	No Salto		0,00			
	2 Salchow BT	CATENA	2,13	B	0,00	2,34
8	1 Axel (X) BT	Salto Singolo	1,50	3	-0,40	0,00
9	Angelo Est. Av. NL	Trottola Comb.	1,50	B	0,00	0,00
	Angelo Int. Ind. NL	Trottola Comb.	1,30	B	0,00	0,00
	Tr. Abb. Est. Ind. NL	Trottola Comb.	1,10	4	-0,15	0,00
			22,03	<b>Penalità</b>		<b>13,37</b>
			<b>Totale Base</b>	<b>0</b>	<b>Totale Tecnico</b>	

### ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	5,75	Totale
Precisione	5,00	
Qualità	6,50	
Media	17,25:3= <b>5,75</b>	x coeff.
Complessità	5,00	
Multidirezionalità	6,00	
Ricchezza	5,75	
Media	16,75:3= <b>5,58</b>	x coeff.

### PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	6,75	Totale
Impatto Emotivo	6,75	
Qualità dei Movimenti	5,00	
Media	18,50:3= <b>6,17</b>	x coeff.
Progetto Coreografico	5,75	
Disegno Coreografico	4,75	
Rapporto con la Musica	5,75	
Media	16,25:3= <b>5,42</b>	x coeff.

### PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	-2
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	
	<b>0</b>