

PULCINI B EXCELLENT MASCHILE

TROFEO PROMOZIONALE

SINGOLO

	Cognome	Nome	Cadute	Penalità	Diff Om.	Coreogr.	Abilità	Tot. Tecn.	Totale Finale
1	MARIO	ANDREA	0	0	0	4,42	3,58	7,80	15,80
INFINITY ROLL SCHOOL (PD)									

Specialista Tecnico	AREZZINI MANOLA	Specialista Abilità	FAVOTTO SERENA	Data Operator	GIANNINI ROBERTO
Assistente	FEDRIZZI CHIARA	Specialista Coreografia	AMADI GIADA		

1
MARIO
ANDREA

INFINITY ROLL SCHOOL (PD)

Totale Tecnico
7,80
Abilità e Coreografia
8,00
Totale Finale
15,80

Diff. N°	Difficoltà	Tipologia Elemento	Val. Diff.	QOE	QOE	Valore Finale
1	Serie di Passi Liv. Base	Passi	2,00	B	0,00	2,00
2	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
	1 Salto Semplice	CATENA	0,62	6	0,10	0,72
3	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	5	-0,10	0,40
4	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	5	-0,10	0,53
	Salto 1/2 Giro BT	CATENA	0,57	1	-0,30	0,33
5	1 Salto Semplice BT	Salto Singolo	0,60	B	0,00	0,66
6	Carrellino con gamba avanti	Figura	0,60	B	0,00	0,60
7	Trottola 2 Piedi	Trottola Singola	0,50	4	-0,15	0,35
8	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	4	-0,20	0,49
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	5	-0,10	0,59
	1 Salto Semplice BT	CATENA	0,62	B	0,00	0,69

9,09
Penalità
7,80
Totale Base
0
Totale Tecnico
ABILITA' e TRANSIZIONI

Controllo	1,25	Totale
Precisione	1,75	
Qualità	2,50	

3,58

 Media $5,50 : 3 = 1,83$ x coeff.

Complessità 1,75

Multidirezionalità 2,00

Ricchezza 1,50

 Media $5,25 : 3 = 1,75$ x coeff.

PRESTAZIONE e COREOGRAFIA

Espressività	1,75	Totale
Impatto Emotivo	2,50	
Qualità dei Movimenti	2,00	

4,42

 Media $6,25 : 3 = 2,08$ x coeff.

Progetto Coreografico 2,25

Disegno Coreografico 2,75

Rapporto con la Musica 2,00

 Media $7,00 : 3 = 2,33$ x coeff.

PENALITA' e CADUTE

Cadute Tecniche	-1
Penalità	0
Cadute	0
Difficoltà Omesse	0
Totale	0

Specialista Tecnico AREZZINI MANOLA

Assistente FEDRIZZI CHIARA

Specialista Abilità FAVOTTO SERENA

Specialista Coreografia AMADI GIADA

Data Operator GIANNINI ROBERTO